

中 機 航
慘 案

抵得死屍三十三具，有兩具仍失火，可能爲飛火所擊，其餘則係被機上之彈所擊，一最嚴重者，則機中副座乘客之行李，散失在山坡上，各行李均零亂不堪，其情形並非由機際出故障，即有此現象，可見機上之行李，有人曾到機上行李者，其零亂情形，確有曾被搜掠之跡，該機失劫即墮落焉。下午二時，而獲查於四時半才發現，在此數小時之久，或有不肖之徒乘機搜劫，亦未可定。又據傳之說，附近之小島，亦有漁民居住，且附近亦有漁艇來往，據該漁民云，該機失事後，在被上燒燬逾小時之久云。現警署對於行李被劫搜掠，已予注意云。

羅斯福之孫

[illegible][illegible]

The Kung Sheung
Evening News
43, Des Voeux Road Central.
Hong Kong
Cable Address: 2975
P. O. Box 62

武之胡印督

號三十四道總德和魯
九八七六二：部編譯
五九四二二：部樂編
七五〇二二：室理編
號二〇六：箱信政郵

毫壹幣港售零份每

號二一九四第紙聞新

霍夫曼在華府

論助華建設

俟局勢稍安再撥款
台電廠華南鐵路建設則予完成

林偉儀兵團

揚威津北郊

該地匪某強大
大畢庄、廿四
匪之天齊廟、
十八日猛犯市
日息：北平郊區國軍進
日於城西南路駝灣、觀
橋角、落花池、平西公
主垵與崇興寺間，處共
生水。

令官樂軍長林
親臨前線指
全體官兵，誓
存亡，士氣極
高。

淮北仍
國軍推進

（本報訊）蚌埠一帶戰事，已逾半月，將陳毅部主力消耗殆盡，略正由譚集集（在水城東方）向周邊之典軍推進中。

美即希仁兄
客於援華抗共

共銀七千餘。廿七日，安次縣天津府，宣揚稿抄，嚴禁中。○津南，受劫者三十三兩袋，經共銀亦五千兩附送於五。

【華僑報廿一日合衆社電】先和銀行經理周德本日前對本報記者稱，尼尼庵之代表一團對該行存款，大加破壞，該行職員地戰戰兢兢，子孫保衛，惟恐被劫。該行，彼等僱用民衆主事該行。

○聲明：得將匪洲刺從白人統治下解放出來。提出聲明：應即停止本人提出。出於匪人的亞洲口說，今日本報載，但此聲明仍刻在東方人民之心中。然事實上乃人所指乃本人之罪，而俄

餽贈男友

——送給他以最貴的衣飾，溫暖他的身，更溫暖他的心，留給他甜蜜的回憶。

餽贈女友

——送給她一點心愛的東西，
將使她深深地體會你的誠
意，增進友情的密度。

聖誕禮物，空運趕到；
名廠產品，正牌貨色。
有你最需要的東西！
有你最理想的贈禮！
貨色萬種，任君選擇。

龍子行
龍光行

二〇四七二 一〇一二三；話電 號七十三中道大；址地

聖誕禮品總匯

作爲聖誕節贈禮，
增加友誼的深度；
作爲聖誕節自用，
留下溫馨的回憶。

金華公司

諸君欲購名貴禮品請駕臨本店參觀保證滿意

誠介

WILSON
威爾遜領太

英華登拿毛毯

大張五十五元及五十元

EDFORD
NEWSTER
自 自
上 上
德 德
視 視
衣 衣

INTER
OVEN
男裝短襪
耳環
心口針

MORLEY
DENTS
登時利
男女
手

以上各貨本店敢稱全港
最爲完備及價錢最低
本店開業首次
大減價
即將完竣
請即駕臨
勿失良機

銀星公司聖誕大貢獻

巨量認聖禮物
陸續空運趕到

六零二壹二：話電 號三十四中道大：址地

天三價減 起伊始 冬節目 油膏安心保

至甘
四止
油浸食靈用內外科
瘰癧瘰癧食症瘰癧瘰癧
日不用不可一日不用不可
臭味可知此油能
列下藥油能定能

端治一切
大小熱症
癰毒疔瘡
惡毒等症
爽而不膩
一律減價

香港中環利酒
西街三號
支店
廣州市杉木欄
路九十一號
保心安啓

成立之香港防軍運動及遊樂之用。該會同人以香港自有歷史以來，該地地爲該會所有，今奉到港府通告，不獲將得萬分，乃於昨日下午召

接到港府通告稱：今以後，九五零年四月尾以後，將現有之花園徑口草地交回港府，由港府轉給與香港防軍部用，而在該地內設同一地段，以供本隊會之用。查本

時身傍的男子抓獲其有行竊嫌疑，乃將其交與大管糾察，轉送警署查訊，旋悉該男子係慣竊匪徒，稟報牛精仔，但是目擊無不足，已被捕獲。







營業部 德輔道中二九六號
總廠 鴨巴甸街十八號B
澳門分廠 草堆街八十九號

立即送到

五蛇
原盅燉品
地址 旺角上環
電話 六八八六



萬花競艷 一部音樂傳記片

新聞特寫

妙處使你意不不到

東京一間奇怪公寓

其中可以盡看日本人的本態

東京一間奇怪公寓，這是一間位於東京市中心的公寓，其內部裝潢極其奇特，充滿了各種怪異的裝飾品。這間公寓的主人是一位日本人，他對於藝術有著極大的興趣，因此將這間公寓佈置得如同一個巨大的博物館。公寓內的每一件物品，從傢俱到裝飾品，都經過了精心的挑選和佈置。這間公寓不僅是東京的一處奇景，也是許多遊客必去之遊覽勝地。

這間公寓的主人是一位日本人，他對於藝術有著極大的興趣，因此將這間公寓佈置得如同一個巨大的博物館。公寓內的每一件物品，從傢俱到裝飾品，都經過了精心的挑選和佈置。這間公寓不僅是東京的一處奇景，也是許多遊客必去之遊覽勝地。

這間公寓的主人是一位日本人，他對於藝術有著極大的興趣，因此將這間公寓佈置得如同一個巨大的博物館。公寓內的每一件物品，從傢俱到裝飾品，都經過了精心的挑選和佈置。這間公寓不僅是東京的一處奇景，也是許多遊客必去之遊覽勝地。

這間公寓的主人是一位日本人，他對於藝術有著極大的興趣，因此將這間公寓佈置得如同一個巨大的博物館。公寓內的每一件物品，從傢俱到裝飾品，都經過了精心的挑選和佈置。這間公寓不僅是東京的一處奇景，也是許多遊客必去之遊覽勝地。

這間公寓的主人是一位日本人，他對於藝術有著極大的興趣，因此將這間公寓佈置得如同一個巨大的博物館。公寓內的每一件物品，從傢俱到裝飾品，都經過了精心的挑選和佈置。這間公寓不僅是東京的一處奇景，也是許多遊客必去之遊覽勝地。

這間公寓的主人是一位日本人，他對於藝術有著極大的興趣，因此將這間公寓佈置得如同一個巨大的博物館。公寓內的每一件物品，從傢俱到裝飾品，都經過了精心的挑選和佈置。這間公寓不僅是東京的一處奇景，也是許多遊客必去之遊覽勝地。

這間公寓的主人是一位日本人，他對於藝術有著極大的興趣，因此將這間公寓佈置得如同一個巨大的博物館。公寓內的每一件物品，從傢俱到裝飾品，都經過了精心的挑選和佈置。這間公寓不僅是東京的一處奇景，也是許多遊客必去之遊覽勝地。

別來無恙！

毒殺十二人的畫家

這是一篇關於一名畫家的報導，該畫家被指控毒殺了十二人。報導詳細描述了案件的經過，包括畫家的背景、作案動機以及目前的法律狀況。這起案件在當時引起了廣泛的關注，因為其涉及的人數眾多，且手段殘忍。

這是一篇關於一名畫家的報導，該畫家被指控毒殺了十二人。報導詳細描述了案件的經過，包括畫家的背景、作案動機以及目前的法律狀況。這起案件在當時引起了廣泛的關注，因為其涉及的人數眾多，且手段殘忍。

這是一篇關於一名畫家的報導，該畫家被指控毒殺了十二人。報導詳細描述了案件的經過，包括畫家的背景、作案動機以及目前的法律狀況。這起案件在當時引起了廣泛的關注，因為其涉及的人數眾多，且手段殘忍。

這是一篇關於一名畫家的報導，該畫家被指控毒殺了十二人。報導詳細描述了案件的經過，包括畫家的背景、作案動機以及目前的法律狀況。這起案件在當時引起了廣泛的關注，因為其涉及的人數眾多，且手段殘忍。

這是一篇關於一名畫家的報導，該畫家被指控毒殺了十二人。報導詳細描述了案件的經過，包括畫家的背景、作案動機以及目前的法律狀況。這起案件在當時引起了廣泛的關注，因為其涉及的人數眾多，且手段殘忍。

這是一篇關於一名畫家的報導，該畫家被指控毒殺了十二人。報導詳細描述了案件的經過，包括畫家的背景、作案動機以及目前的法律狀況。這起案件在當時引起了廣泛的關注，因為其涉及的人數眾多，且手段殘忍。

這是一篇關於一名畫家的報導，該畫家被指控毒殺了十二人。報導詳細描述了案件的經過，包括畫家的背景、作案動機以及目前的法律狀況。這起案件在當時引起了廣泛的關注，因為其涉及的人數眾多，且手段殘忍。

殺妻怪人

一個已判死刑還要住下去

這是一篇關於一名被控殺妻男子的報導。該男子已被法院判處死刑，但由於某些原因，他目前仍居住在監獄中。報導探討了這起案件的背景、審判過程以及公眾對此的反應。

這是一篇關於一名被控殺妻男子的報導。該男子已被法院判處死刑，但由於某些原因，他目前仍居住在監獄中。報導探討了這起案件的背景、審判過程以及公眾對此的反應。

這是一篇關於一名被控殺妻男子的報導。該男子已被法院判處死刑，但由於某些原因，他目前仍居住在監獄中。報導探討了這起案件的背景、審判過程以及公眾對此的反應。

這是一篇關於一名被控殺妻男子的報導。該男子已被法院判處死刑，但由於某些原因，他目前仍居住在監獄中。報導探討了這起案件的背景、審判過程以及公眾對此的反應。

這是一篇關於一名被控殺妻男子的報導。該男子已被法院判處死刑，但由於某些原因，他目前仍居住在監獄中。報導探討了這起案件的背景、審判過程以及公眾對此的反應。

這是一篇關於一名被控殺妻男子的報導。該男子已被法院判處死刑，但由於某些原因，他目前仍居住在監獄中。報導探討了這起案件的背景、審判過程以及公眾對此的反應。

這是一篇關於一名被控殺妻男子的報導。該男子已被法院判處死刑，但由於某些原因，他目前仍居住在監獄中。報導探討了這起案件的背景、審判過程以及公眾對此的反應。

所謂忙人！

莉紫

這是一篇名為「所謂忙人！」的文章，作者署名為「莉紫」。文章描述了一個現代人的日常生活，探討了「忙碌」的意義以及人們在忙碌背後的心態。文章以幽默的口吻，反映了當時社會的種種現象。

這是一篇名為「所謂忙人！」的文章，作者署名為「莉紫」。文章描述了一個現代人的日常生活，探討了「忙碌」的意義以及人們在忙碌背後的心態。文章以幽默的口吻，反映了當時社會的種種現象。

這是一篇名為「所謂忙人！」的文章，作者署名為「莉紫」。文章描述了一個現代人的日常生活，探討了「忙碌」的意義以及人們在忙碌背後的心態。文章以幽默的口吻，反映了當時社會的種種現象。

這是一篇名為「所謂忙人！」的文章，作者署名為「莉紫」。文章描述了一個現代人的日常生活，探討了「忙碌」的意義以及人們在忙碌背後的心態。文章以幽默的口吻，反映了當時社會的種種現象。

這是一篇名為「所謂忙人！」的文章，作者署名為「莉紫」。文章描述了一個現代人的日常生活，探討了「忙碌」的意義以及人們在忙碌背後的心態。文章以幽默的口吻，反映了當時社會的種種現象。

這是一篇名為「所謂忙人！」的文章，作者署名為「莉紫」。文章描述了一個現代人的日常生活，探討了「忙碌」的意義以及人們在忙碌背後的心態。文章以幽默的口吻，反映了當時社會的種種現象。

這是一篇名為「所謂忙人！」的文章，作者署名為「莉紫」。文章描述了一個現代人的日常生活，探討了「忙碌」的意義以及人們在忙碌背後的心態。文章以幽默的口吻，反映了當時社會的種種現象。

每天

伯明翰

這是一篇名為「每天」的文章，作者署名為「伯明翰」。文章記錄了作者日常生活中的點點滴滴，展現了當時的社會風貌和人們的生活狀態。

這是一篇名為「每天」的文章，作者署名為「伯明翰」。文章記錄了作者日常生活中的點點滴滴，展現了當時的社會風貌和人們的生活狀態。

這是一篇名為「每天」的文章，作者署名為「伯明翰」。文章記錄了作者日常生活中的點點滴滴，展現了當時的社會風貌和人們的生活狀態。

這是一篇名為「每天」的文章，作者署名為「伯明翰」。文章記錄了作者日常生活中的點點滴滴，展現了當時的社會風貌和人們的生活狀態。

這是一篇名為「每天」的文章，作者署名為「伯明翰」。文章記錄了作者日常生活中的點點滴滴，展現了當時的社會風貌和人們的生活狀態。

這是一篇名為「每天」的文章，作者署名為「伯明翰」。文章記錄了作者日常生活中的點點滴滴，展現了當時的社會風貌和人們的生活狀態。

這是一篇名為「每天」的文章，作者署名為「伯明翰」。文章記錄了作者日常生活中的點點滴滴，展現了當時的社會風貌和人們的生活狀態。

利航 來往香港廣州 聖誕節 京滬飯店 陳鐘示 克明皮具公司 再折長亭柳 毒余日初 梁健真 金銀珠寶 鋼琴教師 爺姑迷戲

